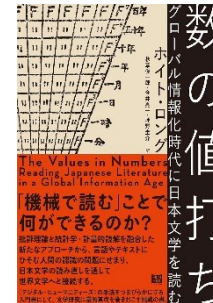


デジタル技術の活用に関する参考文献の追加

- 人文情報学研究所監修. 小風尚樹他編
『欧米圏デジタル・ヒューマニティーズの基礎知識』
(文学通信, 2021).



- ホイト・ロング『数の値打ち：
グローバル情報化時代に日本文学を読む』
(フィルムアート, 2023)



- 石田友梨他編『人文学のためのテキストデータ構築入門：
TEIガイドラインに準拠した取り組みにむけて』
(文学通信, 2022).



- 永崎研宣氏が編纂する無料のメールマガジン
『人文情報学月報』：日本内外のDH最新動向、学会参加報告など
バックナンバー：<http://www.dhii.jp/DHM/>

- Shillingsburg, Peter L. 明星聖子訳. グーテンベルクからグーグルへ：文
学テキストのデジタル化と編集文献学. 慶應義塾大学出版会, 2009.



場所：六本木ヒルズライブラリー

展示期間：9/22(金)～12月中旬予定

観覧時間：11:00～19:00

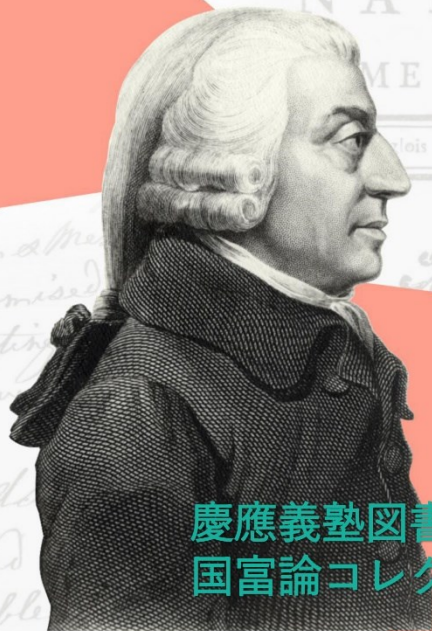
<https://www.academyhills.com/note/report/2023/2309entrance.html>



第360回企画展示

生誕300年記念

アダム・スミス



慶應義塾図書館が誇る
国富論コレクションの数々

11月 2日(木) - 11月 18日(土) ※日曜休室

平日 9:00-18:20 土 9:00-16:50

慶應義塾図書館 1階展示室



三田メディアセンター展示委員会